



Guide d'utilisateur

v1.2 2023.01

Recherche par mots-clés

Recherchez par mots-clés, tels que « batterie » et « installer » pour trouver une rubrique. Si vous utilisez Adobe Acrobat Reader pour lire ce document, appuyez sur Ctrl+F sous Windows ou Command+F sous Mac pour lancer une recherche.

Sélection d'une rubrique

Affichez la liste complète des rubriques dans la table des matières. Cliquez sur une rubrique pour accéder à cette section.

Impression de ce document

Ce document prend en charge l'impression haute définition.

Contenu

Introduction	2
Transmetteur DJI Mic	2
Récepteur DJI Mic	4
Étui de recharge	5
Fonctionnement	6
Appairage	6
Utilisation de DJI Mic	6
Navigation à l'écran tactile OLED	8
Enregistrement du transmetteur	10
Fichier audio	10
Mise à jour du firmware	10
Fonctionnement de l'étui de recharge	11
Caractéristiques techniques	12
Informations sur le service après-vente	13

Introduction

DJI™ Mic est un système de microphones sans fil à double canal, comprenant deux transmetteurs et un récepteur, et qui est capable d'enregistrer deux sources sonores simultanément à une distance allant jusqu'à 250 m*. Le transmetteur est doté d'un microphone omnidirectionnel intégré, prend en charge l'utilisation d'un microphone externe et peut être accroché aux vêtements ou à tout endroit proche d'une source sonore. Grâce au stockage interne de 8 Go, DJI Mic est capable d'enregistrer des données audio pendant 14 heures**.

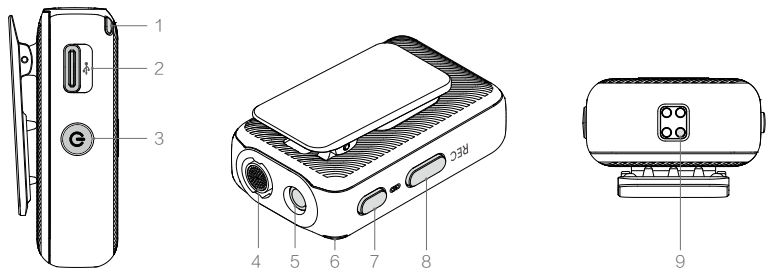
Le récepteur est doté d'un écran tactile OLED, sur lequel les utilisateurs peuvent visualiser en temps réel le volume, la force du signal sans fil, le gain, les modes d'enregistrement, etc. En utilisant le port d'extension, le récepteur peut être connecté à une caméra ou à un téléphone mobile pour fournir un son de haute qualité. Le récepteur peut également être connecté à un ordinateur pour servir de microphone et, grâce au port moniteur, l'audio peut être contrôlé en temps réel. L'étui de recharge fourni est capable de charger simultanément les transmetteurs et le récepteur et de les appairer automatiquement.

* Testé dans un environnement en extérieur sans obstruction.

** Testé avec une fréquence d'échantillonnage de 48 000 Hz et un format audio WAV 24-bit mono.

 DJI Mic propose différents bundles, qui incluent des éléments supplémentaires. Les caractéristiques décrites dans ce guide sont générales et s'appliquent à tous les bundles.

Transmetteur DJI Mic



1. Voyant d'état système

Indique l'état de la connexion avec le récepteur et le niveau de la batterie du transmetteur.

Clignotement	Descriptions
État de la connexion	
Reste allumé	Connecté avec le récepteur
Clignote lentement	Déconnecté du récepteur
Clignote rapidement	Appairage
Clignote en rouge et vert alternativement	Mise à jour du firmware en cours
Descriptions du niveau de la batterie	
Vert fixe	Niveau de batterie ≥ 20 %
Rouge fixe	Niveau de batterie < 20 %

Niveau de batterie pendant la charge

Clignote lentement en vert	Niveau de batterie : 0 à 25 %
Clignote en vert deux fois	Niveau de batterie : 26 à 50 %
Clignote en vert trois fois	Niveau de batterie : 51 à 75 %
Clignote en vert quatre fois	Niveau de batterie : 76 à 100 %
Inactif	Entièrement chargée

2. Port de données (USB-C)

Pour copier des fichiers audio ou mettre à jour le firmware après la connexion à un ordinateur. Peut également être utilisé pour la recharge.

3. Bouton d'alimentation

Maintenez ce bouton enfoncé pour allumer/éteindre l'appareil. Appuyez deux fois pour mettre en sourdine.

4. Micro interne

Pour l'enregistrement audio.

5. Entrée TRS 5,3,5 mm

Pour connecter un microphone externe. NE PAS connecter un microphone avec une alimentation de 24 V ou 48 V.

6. LED d'état de l'enregistrement

Indique le statut de l'enregistrement du transmetteur.

Clignotement	Descriptions
Rouge fixe	Enregistrement
Clignote en rouge	Sourdine
Inactif	Pas d'enregistrement

7. Bouton d'appairage

Appuyez et maintenez enfoncé pour commencer l'appairage avec le récepteur. Une fois que le récepteur est fixé à un téléphone mobile et que le récepteur et le transmetteur sont appairés, appuyez une fois pour prendre une photo ou démarrer ou arrêter l'enregistrement sur le téléphone mobile (uniquement pour les téléphones mobiles où le bouton de volume peut être utilisé pour prendre une photo ou démarrer ou arrêter une vidéo).

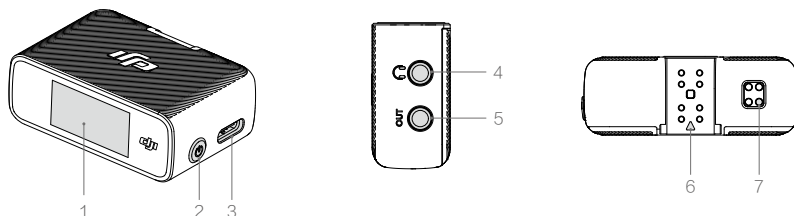
8. Bouton d'enregistrement

Appuyez une fois pour démarrer ou arrêter l'enregistrement.

9. Support de recharge

La recharge commencera après avoir connecté le transmetteur au support de recharge de l'étui de recharge et le transmetteur sera automatiquement appairé avec le récepteur dans l'étui de recharge.

Récepteur DJI Mic



1. Écran tactile OLED

Affiche des informations telles que le volume en temps réel, le niveau de batterie du récepteur et du transmetteur, le statut de recharge, la force du signal sans fil, le gain et les modes d'enregistrement. Balayer vers le bas ou le haut de l'écran pour accéder aux paramètres.

2. Bouton d'alimentation

Appuyez et maintenez ce bouton enfoncé pour allumer/éteindre l'appareil. Appuyez une fois pour verrouiller ou déverrouiller l'écran.

3. Port de données (USB-C)

Après avoir été connecté à un ordinateur, il peut être utilisé pour mettre à jour le firmware ou comme microphone pour l'ordinateur. Peut également être utilisé pour la recharge.

4. Port du moniteur

Branchez un casque TRS de 3,5 mm pour écouter l'enregistrement du transmetteur.

5. Sortie TRS 3,5 mm

Pour la sortie audio vers une caméra. NE le connectez PAS à un appareil avec une sortie de 24 V ou 48 V.

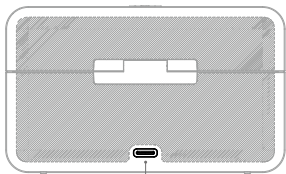
6. Port d'extension

Pour la connexion à un téléphone mobile à l'aide d'un adaptateur smartphone ou la connexion à une caméra à l'aide d'un adaptateur de griffe.

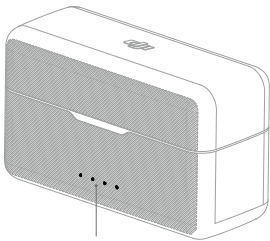
7. Support de recharge

La recharge commencera après avoir connecté le récepteur au support de recharge de l'étui de recharge et le récepteur s'appairera automatiquement avec le transmetteur dans l'étui de recharge.

Étui de recharge



1



2

1. Port de recharge USB-C

Pour recharger l'étui de recharge.

2. LED de niveau de batterie

Indique le niveau de batterie de l'étui de recharge.

☐ La LED est allumée		☒ La LED clignote		☐ La LED est éteinte	
LED 1	LED 2	LED 3	LED 4	Niveau de batterie pendant la recharge (les LED clignotent en séquence)	
☒	☒	☒	☒	76 à 99 %	
☒	☒	☒	☐	51 à 75 %	
☒	☒	☐	☐	26 à 50 %	
☒	☐	☐	☐	≤ 25 %	
☐	☐	☐	☐	Plètement rechargée (hors tension)	
LED 1	LED 2	LED 3	LED 4	Niveau de batterie	
☐	☐	☐	☒	76 à 100 %	
☐	☐	☐	☐	51 à 75 %	
☐	☐	☐	☐	26 à 50 %	
☐	☐	☐	☐	10 à 25 %	
☒	☐	☐	☐	< 10 %	

Fonctionnement

Appairage

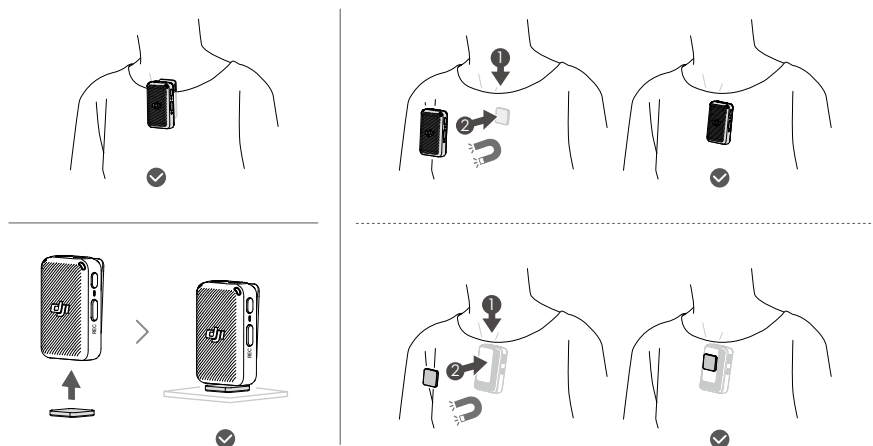
Les transmetteurs et le récepteur sont déjà appairés par défaut. Suivez les étapes ci-dessous pour établir un lien si les transmetteurs et le récepteur sont déconnectés.

1. Placez les transmetteurs et le récepteur dans l'étui de recharge et ils s'appaireront automatiquement.
2. Allumez le transmetteur et le récepteur, appuyez et maintenez le bouton d'appairage du transmetteur enfoncé, balayez vers le bas sur l'écran du récepteur, sélectionnez Paramètres, puis faites défiler et appuyez sur Lier l'appareil pour démarrer l'appairage. La LED d'état s'allume en vert fixe pour indiquer que l'appairage est réussi.

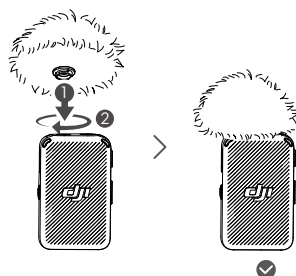
Utilisation de DJI Mic

Transmetteur

Le transmetteur peut être fixé aux vêtements ou à une surface stable à l'aide du clip magnétique. La pince peut également être utilisée pour fixer le transmetteur aux vêtements.



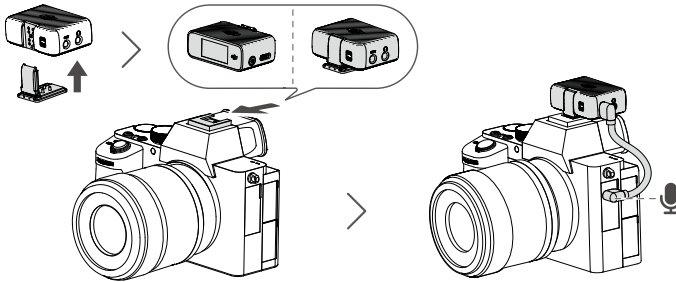
Il est recommandé d'utiliser la bonnette lorsque le transmetteur est utilisé en extérieur ou dans un environnement venteux. Fixez la bonnette au transmetteur en l'alignant avec le microphone interne et tournez la bonnette pour le verrouiller en place.



Récepteur

1. Utilisation avec une caméra

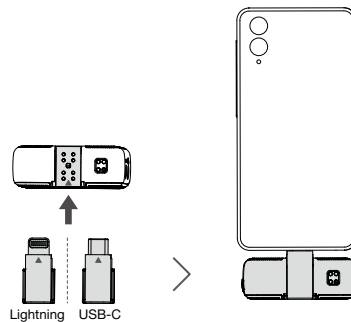
Pour enregistrer du son et le transmettre à une caméra, fixez le récepteur à une caméra à l'aide de l'adaptateur pour griffe et connectez-le au port du microphone de la caméra à l'aide du câble fourni.



Baissez le volume de l'appareil pour éviter toute distorsion du son.

2. Utilisation avec un téléphone portable

Fixez le récepteur à un téléphone portable à l'aide de l'adaptateur smartphone pour enregistrer de l'audio et le transmettre à un téléphone portable. L'audio peut être lu une fois le récepteur déconnecté du téléphone mobile.



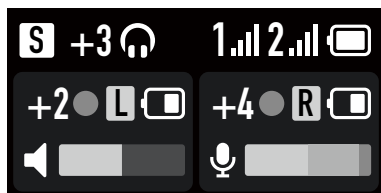
- Le port de sortie TRS 3,5 mm du récepteur ne peut pas émettre après avoir été connecté à un adaptateur smartphone.
- Seul le mode Mono peut être utilisé après avoir connecté le récepteur à l'adaptateur smartphone (Lightning) pour téléphone portable.
- Le haut-parleur du téléphone mobile ne peut pas émettre de son une fois le récepteur connecté au téléphone mobile. Des écouteurs ou un haut-parleur Bluetooth peuvent être utilisés à la place.

3. Utilisation avec un ordinateur

Connectez le récepteur à un ordinateur via le port USB-C en tant que microphone.

- ⚠ Utilisez un câble de recharge standard pour connecter DJI Mic à un ordinateur et saisissez les paramètres d'entrée correspondants sur l'ordinateur.

Navigation à l'écran tactile OLED



Accueil

La partie supérieure de l'écran indique l'état du récepteur.

- [S]** : mode Enregistrement. Choisissez entre S (Stéréo), M (Mono) et Ms (Piste de sécurité mono).
- +3** : indique le gain du récepteur.
- : indique qu'un casque externe est connecté.
- 1** : indique la force du signal sans fil entre le transmetteur 1 et le récepteur. Si un seul transmetteur est connecté, seules les informations relatives à ce transmetteur s'afficheront.
- 2** : indique la force du signal sans fil entre le transmetteur 2 et le récepteur.
- : indique le niveau de batterie du récepteur.

Le milieu de l'écran indique l'état des transmetteurs.

- +2 / +4** : indique le gain du transmetteur.
- : indique que l'audio est en cours d'enregistrement.
- [L] / [R]** : indique le canal sonore.
- : indique le niveau de batterie du transmetteur.

Le bas de l'écran indique le volume en temps réel.

- « » indique le volume du microphone interne.
- « » indique que le volume est muet.
- « » indique le volume du microphone externe.

Paramètres

Balayer vers le bas

Balayez l'écran de haut en bas pour accéder aux paramètres, balayez vers la gauche ou la droite pour sélectionner une option, et balayez vers le haut pour revenir à l'écran précédent.

Paramètres du mode d'enregistrement

Choisissez entre S (Stéréo), M (Mono) et Ms (Piste de sécurité mono).

M Mono : En mode Mono, l'audio enregistré par les deux transmetteurs sera dans un seul canal.

M Mono avec piste de sécurité : Comme pour le mode Mono, l'audio sera enregistré en -6 dB au cas où la piste principale serait déformée en raison d'une augmentation soudaine du volume audio de la source.

S Stéréo : En mode Stéréo, l'audio sera séparé en canaux gauche et droit.

 **Gain RX** : Peut être réduit si le son est déformé.

 **Volume du moniteur** : Appuyez pour régler le volume du récepteur.

Paramètres TX

 **Passe-bas (Low Cut)** : Les sons de 150 Hz ou moins seront filtrés si l'option Passe-bas est activée.

 **Verrouillage de l'arrêt de l'enregistrement (REC)** : désactivé par défaut. Si le verrouillage de l'arrêt de l'enregistrement est activé, l'utilisateur ne peut pas arrêter l'enregistrement en appuyant sur le bouton REC pour éviter toute opération inattendue.

 **REC Stop Lock**: off by default. If REC Stop Lock is on, the user cannot stop recording when pressing the REC button to avoid unexpected operation.

 **Enregistrement automatique** : désactivé par défaut. Lorsque l'enregistrement automatique est activé, le transmetteur démarre automatiquement l'enregistrement interne à la mise sous tension.

 **Notification par vibration** : Activez ou désactivez la notification par vibration. Une fois la notification par vibration activée, le transmetteur vibrera dans les scénarios énumérés ci-dessous.

Fonctionnement	Vibration
Allumer	Vibre pendant une courte période
Éteindre	Vibre pendant une période plus longue
Lancer l'enregistrement	Vibre pendant une courte période
Arrêter l'enregistrement	Vibre deux fois

 **Luminosité des LED** : permet à l'utilisateur de régler la luminosité des LED du transmetteur.

Paramètres généraux

 **Appairer l'appareil** : Appuyez pour appairer le transmetteur et le récepteur.

 **Luminosité** : Appuyez pour régler la luminosité de l'écran.

 **Langues** : L'écran prend en charge les langues suivantes : l'anglais, le chinois simplifié, le chinois traditionnel, le japonais, le coréen, le thaïlandais, l'allemand, l'espagnol, le français, le portugais, l'italien, le russe, le turc, l'indonésien ou le polonais.

 **Date and Heure** : Définissez la date et l'heure pour le fichier d'enregistrement.

 **Rétablir** : Appuyez pour réinitialiser les paramètres par défaut.

 **Version** : Vérifiez le numéro de série, la version du firmware du récepteur et la version du firmware du transmetteur connecté.

 **Informations de conformité** : Affichez les informations de conformité.

Balayer vers le haut

Balayer l'écran de bas en haut pour visualiser et contrôler l'enregistrement, activez ou désactivez le mode muet et affichez la durée d'enregistrement restante. Balayez le côté gauche de l'écran de bas en haut pour régler les paramètres du transmetteur 1 et balayez le côté droit de l'écran de bas en haut pour régler les paramètres du transmetteur 2.

Enregistrement du transmetteur

Après avoir mis le transmetteur sous tension, appuyez une fois sur le bouton d'enregistrement pour lancer l'enregistrement et appuyez à nouveau pour l'arrêter.

Le format audio enregistré par le transmetteur est le WAV mono 24 bits. Lorsque vous enregistrez pendant une période prolongée, le fichier est séparé automatiquement toutes les 30 minutes. La durée maximale d'enregistrement est d'environ 14 heures, après quoi les nouveaux enregistrements écraseront les anciens si la mémoire est pleine.

Fichier audio

L'audio enregistré peut être exporté ou supprimé après avoir été connecté à un ordinateur et peut être formaté via le récepteur.

Mise à jour du firmware

Lorsqu'un nouveau firmware est disponible, mettez-le à jour en connectant séparément le transmetteur et le récepteur à l'ordinateur.

Comment mettre à jour le firmware :

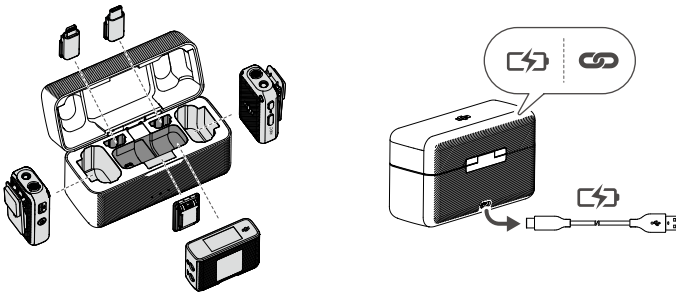
1. Téléchargez le firmware sur la page du produit à l'adresse www.dji.com/mic/downloads.
2. Connectez le transmetteur ou le récepteur à l'ordinateur à l'aide du câble USB-C fourni.
3. Placez le package de mise à jour du firmware téléchargé (le fichier .bin) dans le répertoire racine des transmetteurs et récepteur.
4. La mise à jour des firmwares du transmetteur et du récepteur démarrera automatiquement après les avoir déconnectés de l'ordinateur.

Si la mise à jour du firmware échoue, téléchargez à nouveau le firmware, redémarrez le récepteur ou le transmetteur, et répétez les étapes ci-dessus. Une fois la mise à jour du firmware terminée, vérifiez la version du firmware sur le récepteur pour vous assurer que le firmware a bien été mis à jour.

Fonctionnement de l'étui de recharge

Il est recommandé de recharger l'étui en utilisant un chargeur 5 V/2 A. L'étui de recharge est doté d'une batterie intégrée d'une capacité de 1 800 mAh. Placez le transmetteur et le récepteur dans l'étui de recharge pour commencer la recharge. Lorsque l'étui de recharge est ouvert, le récepteur affiche le niveau de batterie des trois appareils et la durée d'enregistrement restante du transmetteur. Le transmetteur et le récepteur seront sous tension une fois sortis de l'étui de recharge. La durée de fonctionnement totale est d'environ 15 heures lorsque les transmetteurs, le récepteur et l'étui de recharge sont utilisés ensemble.

Un adaptateur smartphone et l'adaptateur de griffe peuvent être placés dans l'étui de recharge, qu'il soit monté ou non sur le récepteur.



Caractéristiques techniques

Nom	Transmetteur DJI Mic
Modèle	AST01
Dimensions	47,3 x 30,4 x 20,0 mm
Poids	30 g
Mode sans fil	GFSK 1 Mb/s et 2 Mb/s
Puissance de l'émetteur (EIRP)	< 20 dBm
Fréquence de fonctionnement	2400-2483,5 MHz
Type de batterie	LiPo 1S
Capacité	320 mAh
Énergie	1,23 Wh
Tension	3,85 V
Température en recharge	de 5 à 45 °C (de 41 à 113 °F)
Température de fonctionnement	-10 à 45 °C (de 14 à 113 °F)
Temps de recharge	1 heure 10 minutes
Durée de fonctionnement	5 heures 30 minutes
Directions du micro	Omnidirectionnel
Fréquence de réponse	Fréquence de coupure désactivée : 50 Hz - 20 kHz Fréquence de coupure activée : 150 Hz - 20 kHz
Niveau de pression acoustique max. (SPL)	114 dB SPL
Niveau d'entrée max. (3,5 mm)	-17 dBV (THD < 0,1 %)
Bruit équivalent	23 dBA
Puissance de sortie de l'interface du moniteur	Sortie max. 22 mW à 1 kHz, 32Ω

Nom	Récepteur DJI Mic
Modèle	ASR01
Dimensions	47,4 x 32,2 x 17,4 mm
Poids	24,9 g
Mode sans fil	GFSK 1 Mb/s et 2 Mb/s
Puissance de l'émetteur (EIRP)	< 20 dBm
Fréquence de fonctionnement	2400-2483,5 MHz
Type de batterie	LiPo 1S
Capacité	320 mAh
Énergie	1,23 Wh
Tension	3,85 V
Température en recharge	de 5 à 45 °C (de 41 à 113 °F)
Température de fonctionnement	-10 à 45 °C (de 14 à 113 °F)
Temps de recharge	1 heure 10 minutes
Durée de fonctionnement	5 heures

Nom	Étui de recharge
Modèle	ASB01
Dimensions	103,1 x 61,9 x 41,5 mm
Poids	162,2 g
Type de batterie	LiPo 1S
Capacité	1 800 mAh
Énergie	10 Wh
Tension	3,87 V
Température en recharge	de 5 à 45 °C (de 41 à 113 °F)
Température de fonctionnement	de 5 à 45 °C (de 41 à 113 °F)
Temps de recharge	2 heures 40 minutes
Durée de fonctionnement	Recharge entièrement trois appareils en simultané x1,8

Informations sur le service après-vente

Accédez au site <https://www.dji.com/support> pour en savoir plus sur les politiques de service après-vente, de services de réparation et d'assistance.

Contenu sujet à modifications.

Téléchargez la dernière version sur

<https://www.dji.com/mic>

Pour toute question concernant ce document, veuillez contacter DJI en envoyant un message à DocSupport@dji.com.

Copyright © 2023 DJI Tous droits réservés.